

Herbert Boeckl. Retrospektive

18. Februar bis 16. Mai 2010

Kuratoren: Dr. Agnes Husslein-Arco, Direktorin Belvedere, Wien,
Univ.-Prof. Dr. Matthias Boeckl



Herbert Boeckl, *Wasserturm in Wien-Favoriten*, 1930, Kunstsammlung des Landes Kärnten/MMKK

Marlies Liekfeld-Rapetti. Zucht

MMKK Burgkapelle

18. Februar bis 16. Mai 2010

Kuratorin: Mag. Magdalena Felice/MMKK



Marlies Liekfeld-Rapetti: *Zucht*, 2010, Ausstellungsansicht (Detail), Foto: Ferdinand Neumüller

Eröffnung der Ausstellungen

Mittwoch, 17. Februar 2010, 18 Uhr

Musik: Roman Pechmann (Akkordeon), Thomas Unterrainer, Klarinette

Herbert Boeckl. Retrospektive

Das Werk von **Herbert Boeckl** (1894–1966) überspannt fünf Jahrzehnte intensiver künstlerischer Produktion, die der Künstler trotz äußerst turbulenter zeithistorischer Bedingungen konsequent aufrechterhalten konnte. So wurde Boeckl zur großen Vermittlerfigur zwischen den Idealen der frühen Moderne vor dem Ersten Weltkrieg und der von ihm entscheidend mitgeprägten heimischen Avantgarde der Wiederaufbauzeit ab 1945. Seine künstlerische Entwicklung reicht von den frühen, stark von der Linienkunst der Wiener Secession geprägten Arbeiten über einen farbintensiven, expressiven Realismus der Zwischenkriegszeit bis hin zu einer abstrahierenden Weiterentwicklung des Kubismus nach 1945, mit der er – gemeinsam mit Fritz Wortuba – das Fundament für die informelle Malerei und den abstrakten Expressionismus seiner Schüler legte.

Die von Agnes Husslein-Arco und Matthias Boeckl kuratierte Retrospektive im Museum Moderner Kunst Kärnten ist eine Adaptierung der zuvor im Belvedere in Wien gezeigten Schau. Mit rund 150 Werken (Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen und Plastik), darunter auch eine große Zahl von Arbeiten aus der Sammlung des MMKK selbst, bietet sie einen repräsentativen Überblick über sämtliche Werkperioden Herbert Boeckls.

In der umfangreichen, begleitenden Publikation mit vielen neuen Forschungsergebnissen und einem neu recherchierten Werkkatalog wird auch der spannende zeithistorische Kontext von Boeckls Kunstproduktion beleuchtet.

Zeitgleich wird die Burgkapelle des Museums mit der raumbezogenen Installation „Zucht“ der Künstlerin **Marlies Liekfeld-Rapetti** bespielt. Die Entwicklungen im Bereich der Molekularbiologie, allen voran das erstmals erfolgreiche Klonen eines Säugetieres im Jahr 1996, sowie Aldous Huxleys Roman „Schöne neue Welt“ aus den 1930er Jahren führten die Künstlerin zur Beschäftigung mit der möglichen Einflussnahme auf die natürlichen Abläufe des Lebens. In der Burgkapelle setzt sie plexigläserne „Fruchtblasen“ mit „Leibhautkleidern“, „Körperschalen“ und „Mumis“ in Verbindung und verknüpft so die Thematik der Züchtung und Reproduktion menschlichen Lebens mit der Frage weiblicher Identität.

Begleitend zu den Ausstellungen bietet das Museum Moderner Kunst Kärnten wiederum ein vielfältiges Vermittlungs- und Veranstaltungsprogramm an. Es umfasst Workshops für Kinder und Jugendliche ebenso wie spezielle Angebote für Familien. Künstlerateliers, Führungen, Exkursionen, ein Kunstfrühstück, Künstlergespräche, Lesungen und Konzerte eröffnen den Zugang zur Kunst in spielerischer, kreativer und informativer Weise. Alle Termine unter: www.mmkk.at

Veranstaltungstipps

Die Welt ist offen

Mittwoch, 10. März 2010, 19 Uhr

Konzert des Ensembles Hortus Musicus mit Werken von Günter Mattitsch und Wilfried Satke.
Lyrik von Michael Guttenbrunner, Christine Lavant und Johannes Lindner.
Bernd Bechtloff (perc), Dietmar Pickl (rec)

Eine Veranstaltung des Hortus Musicus in Kooperation mit dem MMKK.

Eintritt (inkl. Museumsbesuch 18-19 Uhr): € 12,- erm. € 8,-



Günter Mattitsch, Foto © Veranstalter

Kunstfrühstück und Kuratorenführung

Sonntag, 18. April 2010, 11 Uhr

Mit Univ.-Prof. Dr. Matthias Boeckl

Eintritt (inkl. Museumsbesuch, Führung und Buffet): €12,- erm. € 8,- | Anmeldung



Univ.-Prof. Dr. Matthias Boeckl

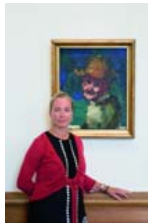
Exkursion Engelkapelle Stift Seckau

Samstag, 24. April 2010, 9 Uhr

Mit Kuratorin Dr. Agnes Husslein-Arco, Direktorin Belvedere, Wien

Treffpunkt im MMKK, kurzer Ausstellungsrundgang und Einführung ins Werk Herbert Boeckls;
Busfahrt nach Seckau, Steiermark, Besichtigung der Boeckl-Fresken und des Stiftes,
Rückkehr nach Klagenfurt um ca. 18 Uhr.

Ticket: € 35,- (inkl. alle Eintritte, Führungen und Busfahrt) | Anmeldung



Dr. Agnes Husslein-Arco, Foto © Belvedere

Exkursion Dom Maria Saal

Samstag, 8. Mai 2010, 14 Uhr

Mit Mag. Andrea Kirchmeir und Mag. Christine Huber

Treffpunkt im MMKK, kurzer Ausstellungsrundgang und Einführung ins Werk Herbert Boeckls,
Busfahrt nach Maria Saal und Besichtigung des Boeckl-Freskos im Dom,
Rückkehr nach Klagenfurt um ca. 17.30 Uhr.

Ticket: € 15,- (inkl. Eintritt, Führungen und Busfahrt) | Anmeldung erforderlich!



Herbert Boeckl, *Errettung Petri aus dem See Genezareth*, 1928, Fresko, Dom zu Maria Saal, Kärnten

Kunstgespräch in der Burgkapelle

Freitag, 9. April 2010, 19 Uhr

Mit Marlies Liekfeld-Rapetti, Bischofsvikar Dr. Olaf Colerus-Geldern, Dr. Alexander Boschi, Prim. Dr. Hannes Plank und Mag. Magdalena Felice.

Eintritt frei!

In Kooperation mit dem Katholischen Akademikerverband Kärnten.



Marlies Liekfeld-Rapetti, Foto © Kunstverein Kärnten

KünstlerInnen-Atelier für Jugendliche (12+)

Tragbares. Körperkleider aus Papier

Samstag und Sonntag, 10. und 11. April 2010, 14 bis 17 Uhr

2-tägiger Workshop mit Marlies Liekfeld-Rapetti.

Eintritt: € 13,- (inkl. Material, Jause) | Anmeldung



Grafik: Alice Burger

Literatur in der Burgkapelle

Mittwoch, 14. April 2010, 19 Uhr

Marlene Streeruwitz liest aus „Kreuzungen“ und anderen Werken.

Einführung: Mag. Katharina Herzmansky

Eintritt frei!



Marlene Streeruwitz, Foto © Peter Rigaud